

Luis Alberto Fallas es catedrático de la Escuela de Filosofía de la Universidad de Costa Rica y Director del Programa Regional Centroamericano de Postgrado en Filosofía.

Se licenció en Filosofía en la Universidad de Costa Rica en 1988 y se doctoró en la Universidad de Granada (España) en el 2002.

BIBLIOGRAFÍA

"La Analogía pitagórica: Estudio interpretativo del pensamiento de Arquitas de Tarento". *Revista de Filosofía de la Universidad de Costa Rica* XXX número extraordinario (incluye exclusivamente este texto), pp. 241-336, diciembre de 1992.

"Notas sobre la física epicúrea". *Revista de Filosofía de la Universidad de Costa Rica* XXXI (76), pp. 227-235, 1993.

"Aspectos dialécticos en los primeros filósofos". *Revista de Filosofía de la Universidad de Costa Rica* XXXII (77), pp. 81-92, 1994.

"El poder de las palabras: una interpretación de las relaciones entre el nominalismo y el pensamiento político de Hobbes." *Revista de Filosofía de la Universidad de Costa Rica* XXXII (78-79), pp. 143-154, 1994.

"El Poema de Parménides en la mira de una lente spinociana". *Revista de Filosofía de la Universidad de Costa Rica* XXXIII (81), pp. 147-161, 1995.

"Un pitagórico romano: Nigidio Figulo". *Comunicación*, Instituto Tecnológico de Costa Rica, vol. 8, año 17, n°2, pp. 11-19, dic. 1995.

"El placer en Grecia y el mundo hebreo". *Revista de filosofía de la Universidad de Costa Rica* XXIV, n° 83, pp. 247-265, dic. 1996.

"Ontología de lo singular en Hume". *Franciscanum: Revista de las ciencias del espíritu*, Santafé de Bogotá, Colombia, año XXXVIII, No. 113-114, pp. 211-237, mayo-diciembre 1996.

"Ensayo sobre la corrupción ontológica del hombre en Santo Tomás de Aquino". *Revista de Filosofía de la Universidad de Costa Rica* XXXV, n° 86, pp. 235-252, junio 1997.

"Heidegger: La téchne y los sistemas griegos clásicos". *Comunicación*, Instituto Tecnológico de Costa Rica, vol. 9, año 18, n° 2, pp. 16-36, agos. 1997.

"Captación de lo concreto y sobrevuelo de la imaginación en Platón. Un acercamiento a la estética de la belleza platónica". *Franciscanum: Revista de las ciencias del espíritu*, Santafé de Bogotá, Colombia, Año XXXIX, n° 116-117, pp. 117-142, mayo-diciembre 1997.

"Homenaje a Ángel Cappelletti: in memoriam". *Revista de Filosofía de la Universidad de Costa Rica* XXXVI, (88-89), pp. 393-396, 1998.

"Harmonías musicales en el Pitagorismo". En: Julián Monge-Nájera (ed.), *Orígenes de la*

música y Biomusicología: la música vista por la filosofía y la ciencia. San José, Costa Rica, UNED, 1998.

“La singularidad de la vida humana: Panecio de Rodas”. *Franciscanum: Revista de las ciencias del espíritu*, Santafé de Bogotá, Colombia, Año XL N° 119–120, pp. 85-92, mayo–diciembre 1998.

“Dos filosofías desde lo singular en el pensamiento antiguo: Cínicos y cirenaicos”. *Revista de Filosofía de la Universidad de Costa Rica XXXVII* (93), pp. 385-393, 1999.

“Una lectura desde Heidegger de la *téchne* en Platón y Aristóteles”. *Folios*. Revista de la Facultad de Artes y Humanidades, Universidad Pedagógica Nacional, Santafé de Bogotá, Colombia, segunda época, n° 10, pp. 5-19, primer semestre de 1999.

“Las armonías del Alma del Mundo platónico”. *Estudios de Filosofía*. Instituto de Filosofía, Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia, n° 17–18, pp. 73-93, febrero–agosto de 1998.

“La corrupción ontológica de la persona humana en Santo Tomás de Aquino”. *Cuadernos de filosofía latinoamericana*. Universidad Santo Tomás, Santafé de Bogotá, Colombia, n° 76–77, pp. 69-97, julio–diciembre 1999.

“Sócrates educador”. *Itinerario educativo*. Revista de la Facultad de Educación. Universidad de San Buenaventura, Colombia, n° 35, año XIII, pp. 35-46, enero–junio 2000.

“Sócrates el singular”. *Revista de Filosofía de la Universidad de Costa Rica XL* (101), pp. 137-151, julio-diciembre 2002.

“Para un discurso sobre la singularidad en Platón”. *Estudios de Filosofía*. Instituto de Filosofía, Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia, n° 26, pp. 75-109, agosto de 2002.

En diálogo con los griegos. Ediciones San Pablo, Bogotá, Colombia, 2003 [Colaboración con 12 estudios en este libro, que fue realizado en correlación con la Prof. Luz Gloria Cárdenas del Instituto de Filosofía de la Universidad de Antioquia].